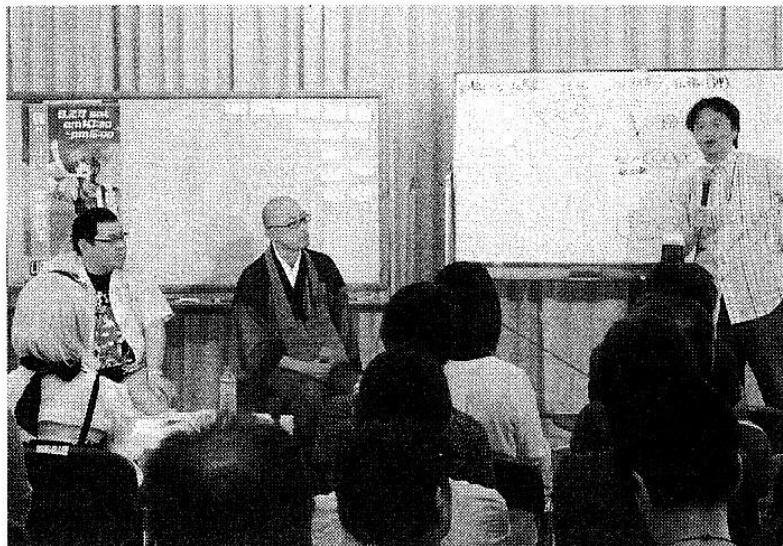


10/11付「仏教タイムス」記事

(第三種郵便物認可)



左から波勢氏、吉村氏、岡田氏

力ミ・ホトケ・オタク鼎談 輪廻転生はオカルトか!?

いのフェス

キリスト教の教団、教会、企業、同人サークルや個人が教派を超えて一堂に会して出店するイベント「いのり☆フェスティバル2012」が9月29日、東京・台東区の東京

御賣センターで開催された。昨年に続いて2回目。特別企画「カミとホトケと、時々、オタク」では、「オタキング」として知られる評論家の岡田斗司夫氏と、プロテスタン

トで改革派長老王義の波勢邦生氏、広島県曹洞宗普門寺の吉村昇洋副住職が鼎談。波勢氏がカトリック、プロテstant、オーソドクスの違いを説明すると岡田氏は、「プロテstantの出現という

のは、マジンガーZに対するアンチテーゼとしてのガンダムのようなものなんですね」などとロボットアニメの違いに例え、笑いを誘った。

話題は宗教マンガや仏像ブームなどで、爆笑の中進行。しかし後半、話は神の存在理由や悟りとは何かといった根源的なものにまで及び、特定の宗教にコミットしているわけではない岡田氏の「神様つてリアルに存在するんですか?」たとえはよくできた道徳律だと

するアンチテーゼとしてのガンダムのようなものなんですね」などとロボットアニメの違いに例え、笑いを誘った。

話題は宗教マンガや仏像ブームなどで、爆笑の中進行。しかし後半、話は神の存在理由や悟りとは何かといった根源的なものにまで及び、特定の宗教にコミットしているわけではない岡田氏の「神様つてリアルに存在するんですか?」たとえはよくできた道徳律だと

した。最初の人類は百万

人くらいだったんだか

ら、残り69億(現在の世

界人口)の魂はどこかか

ら持つてこなくちゃいけないでしょ?」といっ

た、素朴かつきわどい発

言も交え、聴衆の興味を惹きつけていた。

岡田氏は、東日本大震災の後で宗教の価値が見直されているのは、「善意を核に社会を構築できな

いのかとみんなが考えた」ためで、経済的合理性への反旗だったのではないかとも分析した。

他の企画でのゲストは

シンガーソングライターのMigawa氏や、か

つて歌手・久保田早紀と

楽家の久米小百合氏。多

数の出店アーチスではマン

して活躍していた教会音

葬儀を紹介する葬儀社も

あつた。今回のポスターのイラ

ストも「萌え系」で、幅

広い年代の参加者が見ら

れた。